

30. ROČNÍK CEN FRANTIŠKA FILIPOVSKÉHO ZA DABING - NOMINACE 2024

CENA FRANTIŠKA FILIPOVSKÉHO ZA NEJLEPŠÍ MUŽSKÝ HERECKÝ VÝKON V DABINGU

- **Lukáš Hlavica**
za roli Oscara Wilda ve filmu **Vězeň číslo C33** (Prisoner C33)
vyrobila Česká televize
- **Martin Sobotka**
za roli Cheta ve filmu **Básník smutných tónů** (Born to Be Blue)
vyrobila Česká televize
- **Ondřej Vetchý**
za roli Paula Edgecomba ve filmu **Zelená míle** (The Green Mile)
vyrobila společnost Soundsgate s. r.o.

CENA FRANTIŠKA FILIPOVSKÉHO ZA NEJLEPŠÍ ŽENSKÝ HERECKÝ VÝKON V DABINGU

- **Ivana Milbachová**
za roli Kristin ve filmu **Mafia Mamma** (Mafia Mamma)
pro Magic Box vyrobila Tvůrčí skupina Josefa Petráska
- **Felicita Victoria Prokešová**
za roli Aši ve filmu **Přání** (Wish)
pro Walt Disney Pictures vyrobilo Studio Virtual
- **Zdeňka Žádníková**
za roli Annie Sullivanové ve filmu **Divotvůrkyně** (The Miracle Worker)
vyrobila Česká televize

ZVLÁŠTNÍ CENA POROTY ZA DĚTSKÝ HERECKÝ VÝKON V DABINGU DO 15 LET VĚKU DÍTĚTE „KOUZELNÝ PRSTEN“

- **Valentýna Bečková**
za roli Hedvigy ve filmu **Suprákovi** (Helt Super)
pro Donart Film vyrobila Tvůrčí skupina Josefa Petráska
- **Daniel Gabriel**
za roli Sebastiana ve filmu **Bella a Sebastian: Nová generace** (Belle et Sébastien: Nouvelle génération)
pro Forum Film vyrobila Tvůrčí skupina Josefa Petráska ve studiu Pro-Time
- **Olivia Coco Rafajová**
za roli Marianny ve filmu **Méd'ovy Vánoce** (Teddybjørnens Jul)
Pro Forum Film vyrobila Tvůrčí skupina Josefa Petráska ve studiu Pro-Time

CENA FRANTIŠKA FILIPOVSKÉHO ZA MIMOŘÁDNÉ DABINGOVÉ ZPRACOVÁNÍ AUDIOVIZUÁLNÍHO DÍLA

- film **Básník smutných tónů** (Born to Be Blue)
režie: Jana Stejskalová
vyrobila Česká televize
- film **Bestsellery** (Best Sellers)
režie: Martin Velda
pro HBO vyrobilo Iyuno Czech Republic
- film **Divotvůrkyně** (The Miracle Worker)
režie: Michal Vostřez
vyrobila Česká televize

CENA FRANTIŠKA FILIPOVSKÉHO ZA DABINGOVÉ ZPRACOVÁNÍ TV SERIÁLU

- seriál **Jsou světla, která nevidíme** (All The Light We Cannot See)
režie: Gustav Bubník
pro Netflix vyrobilo Iyuno Czech Republic

- seriál **Kniha snů Karen Blixenové** (Drømmeren)
režie: Mikuláš Pánek
vyrobila Česká televize

- seriál **Vzpomínka v mlze** (Informacja zwrotna)
režie: Jakub Wehrenberg
pro Netflix vyrobilo Iyuno Czech Republic

CENA FRANTIŠKA FILIPOVSKÉHO ZA DABINGOVÉ ZPRACOVÁNÍ TELEVIZNÍCH NEBO FILMOVÝCH SNÍMKŮ ANIMOVANÉ A DĚTSKÉ TVORBY

- film **Méd'ovy Vánoce** (Teddybjørnens Jul)
režie: Klára Šumanová
pro Forum Film vyrobila Tvůrčí skupina Josefa Petráska ve studiu Pro-Time

- film **Mezi živly** (Elemental)
režie: Jiří Sádek
pro Walt Disney Pictures vyrobilo Studio Virtual

- film **Suprákovi** (Helt Super)
režie: Jiří Brouzdal
pro Donart Film vyrobila Tvůrčí skupina Josefa Petráska

CENA FRANTIŠKA FILIPOVSKÉHO ZA PŘEKLAD A ÚPRAVU DABOVANÉHO AUDIOVIZUÁLNÍHO DÍLA

- film **Divotvůrkyně** (The Miracle Worker)
překlad: Zuzana Josková
dialogy: Michal Vostřez
vyrobila Česká televize

- film **Mezi živly** (Elemental)
překlad: Vojtěch Kostíha
dialogy: Jiří Sádek
pro Walt Disney Pictures vyrobilo Studio Virtual

- film **Vězeň číslo C33** (Prisoner C33)
překlad: Zuzana Josková
dialogy: Pavlína Vojtová
vyrobila Česká televize

CENA FRANTIŠKA FILIPOVSKÉHO ZA ZVUK DABINGU

- film **Divotvůrkyně** (The Miracle Worker)
zvuk: Zdeněk Dušek
vyrobila Česká televize

- seriál **Jsou světla, která nevidíme** (All The Light We Cannot See)
zvuk: Lukáš Franc
pro Netflix vyrobilo Iyuno Czech Republic

- film **Přání** (Wish)
zvuk: Guillermo Teillier, Martin Večeřa
pro Walt Disney Pictures vyrobilo Studio Virtual